

Greek characters supported by *alphabeta*

Günter Milde

September 12, 2023

Abstract

This document lists all Greek characters that are supported by *alphabeta*. It also tests the outcome of \MakeUppercase and \MakeLowercase.

The document is compiled with XeTeX, format version 2023-06-01 patch-level 1, and the L3 programming layer from 2023-08-29. The *babel-greek* version is “2023/08/18 1.14 Greek support for the babel system”.

The \greekfontencoding is TU and the current language variant is *polutoniko*.

Contents

1 Input Variants

The columns represent the following input variants:

1. literal character
2. named accent macro + LICR
3. short accent macro + LICR / alias
4. short accent macro (reversed order) + LICR (only composite diacritics)

2 Greek and Coptic

Characters from the Greek and Coptic Unicode block that use the macros defined in *alphabeta*:

x0386	Α Α Α	Α Α Α	ά á á
x0388	Έ Έ Έ	Ε Ε Ε	έ é é
x0389	Ή Ή Ή	Η Η Η	ή ή ή
x038A	Ϊ Τ Τ	Ι Ι Ι	ϊ ι ι
x038C	Ό Ο Ό	Ο Ο Ο	ό ó ó
x038E	Ύ Υ Υ	Υ Υ Υ	ύ ú ú
x038F	Ώ Ω Ώ	Ω Ω Ω	ώ ó ó
x0390	ΪΪΪΪ	ΪΪΪΪ	ΪΪΪΪ
x0391	Α Α	Α Α	α α
x0392	Β Β	Β Β	β β
x0393	Γ Γ	Γ Γ	γ γ
x0394	Δ Δ	Δ Δ	δ δ
x0395	Ε Ε	Ε Ε	ε ε

x0396	Z Z	Z Z	ζ ζ
x0397	H H	H H	η η
x0398	Θ Θ	Θ Θ	θ θ
x0399	Ι Ι	Ι Ι	ι ι
x039A	Κ Κ	Κ Κ	κ κ
x039B	Λ Λ	Λ Λ	λ λ
x039C	Μ Μ	Μ Μ	μ μ
x039D	Ν Ν	Ν Ν	ν ν
x039E	Ξ Ξ	Ξ Ξ	ξ ξ
x039F	Ο Ο	Ο Ο	ο ο
0x3A0	Π Π	Π Π	π π
0x3A1	Ρ Ρ	Ρ Ρ	ρ ρ
0x3A3	Σ Σ	Σ Σ	ς σ
0x3A4	Τ Τ	Τ Τ	τ τ
0x3A5	Υ Υ	Υ Υ	υ υ
0x3A6	Φ Φ	Φ Φ	φ φ
0x3A7	Χ Χ	Χ Χ	χ χ
0x3A8	Ψ Ψ	Ψ Ψ	ψ ψ
0x3A9	Ω Ω	Ω Ω	ω ω
0x3AA	Ϊ Ϊ Ϊ	Ϊ Ϊ Ϊ	Ϊ Ϊ Ϊ
0x3AB	Ӯ Ӯ Ӯ	Ӯ Ӯ Ӯ	Ӯ Ӯ Ӯ
0x3AC	Ӱ Ӱ Ӱ	Ӱ Ӱ Ӱ	Ӱ Ӱ Ӱ
0x3AD	Ӳ Ӳ Ӳ	Ӳ Ӳ Ӳ	Ӳ Ӳ Ӳ
0x3AE	Ӵ Ӵ Ӵ	Ӵ Ӵ Ӵ	Ӵ Ӵ Ӵ
0x3AF	ӵ ӵ ӵ	ӵ ӵ ӵ	ӵ ӵ ӵ
x03B0	ӻ ӻ ӻ ӻ	Ӯ Ӯ Ӯ Ӯ	ӻ ӻ ӻ ӻ
x03B1	Ӽ Ӽ Ӽ	Ӽ Ӽ Ӽ	Ӽ Ӽ Ӽ
x03B2	ӽ ӽ ӽ	ӽ ӽ ӽ	ӽ ӽ ӽ
x03B3	Ӿ Ӿ Ӿ	Ӿ Ӿ Ӿ	Ӿ Ӿ Ӿ
x03B4	ӷ ӷ ӷ	ӷ ӷ ӷ	ӷ ӷ ӷ
x03B5	Ӹ Ӹ Ӹ	Ӹ Ӹ Ӹ	Ӹ Ӹ Ӹ
x03B6	ӹ ӹ ӹ	ӹ ӹ ӹ	ӹ ӹ ӹ
x03B7	Ӻ Ӻ Ӻ	Ӻ Ӻ Ӻ	Ӻ Ӻ Ӻ
x03B8	ӻ ӻ ӻ	ӻ ӻ ӻ	ӻ ӻ ӻ
x03B9	Ӽ Ӽ Ӽ	Ӽ Ӽ Ӽ	Ӽ Ӽ Ӽ
x03BA	Ӽ Ӽ Ӽ	Ӽ Ӽ Ӽ	Ӽ Ӽ Ӽ
x03BB	ӻ ӻ ӻ	ӻ ӻ ӻ	ӻ ӻ ӻ
x03BC	ӷ ӷ ӷ	ӷ ӷ ӷ	ӷ ӷ ӷ
x03BD	Ӹ Ӹ Ӹ	Ӹ Ӹ Ӹ	Ӹ Ӹ Ӹ
x03BE	ӹ ӹ ӹ	ӹ ӹ ӹ	ӹ ӹ ӹ
x03BF	ӻ ӻ ӻ	ӻ ӻ ӻ	ӻ ӻ ӻ
x03C0	π π	Π Π	π π
x03C1	ρ ρ	Ρ Ρ	ρ ρ
x03C2	ς ς ς	Σ Σ Σ	ς ς ς
x03C3	σ σ	Σ Σ	σ σ
x03C4	τ τ	Τ Τ	τ τ
x03C5	υ υ	Υ Υ	υ υ
x03C6	φ φ	Φ Φ	φ φ
x03C7	χ χ	Χ Χ	χ χ
x03C8	ψ ψ	Ψ Ψ	ψ ψ
x03C9	ω ω	Ω Ω	ω ω

x03CA	ӮӮӮ	ӲӲӲ	ӶӶӶ
x03CB	ӻӻӻ	ӴӴӴ	ӵӵӵ
x03CC	ӰӰӰ	ӦӦӦ	ӰӰӰ
x03CD	ӻӻӻ	ӲӲӲ	ӻӻӻ
x03CE	ӰӰӰ	ӮӮӮ	ӰӰӰ
x03D0	ӮӮ	B B	ӮӮ
x03D1	ӰӰ	Θ Θ	ӰӰ
x03D5	ӰӰ	Φ Φ	ӰӰ
x03D6	ӮӮ	Π Π	ӮӮ
x03D8	ӰӰ	ӰӰ	ӰӰ
x03D9	ӰӰ	ӰӰ	ӰӰ
x03DA	ӰӰ	ӰӰ	ӰӰ
x03DB	ӰӰ	ӰӰ	ӰӰ
x03DC	F F	F F	F F
x03DD	F F	FF	F F
x03DE	ӰӰ	ӰӰ	ӰӰ
x03DF	ӰӰ	ӰӰ	ӰӰ
x03E0	Ӆ Ӯ	Ӆ Ӯ	Ӯ Ӯ
x03E1	Ӯ Ӯ	Ӆ Ӯ	Ӯ Ӯ
x03F0	Ӱ Ӱ	K K	Ӱ Ӱ
x03F1	Ӱ Ӱ	P P	Ӱ Ӱ
x03F4	Ӱ Ӱ	Ӱ Ӱ	Ӱ Ӱ
x03F5	Ӱ Ӱ	E E	Ӱ Ӱ

3 Greek extended

x1F00	à á â	A A A	à á à
x1F01	â á á	A A A	á á á
x1F02	â ã â ã	A A A A	ã â ã ã
x1F03	â ã â â	A A A A	â ã â ã
x1F04	ã â ã â	A A A A	â ã â ã
x1F05	ã â ã â	A A A A	ã â ã â
x1F06	ã ã ã ã	A A A A	ã ã ã ã
x1F07	ã ã ã ã	A A A A	ã ã ã ã
x1F08	À Á À	A A A	à á à
x1F09	À Á À	A A A	á á á
x1F0A	À Á À À	A A A A	à á à à
x1F0B	À Á À À	A A A A	à á à à
x1F0C	À Á À À	A A A A	â ã â ã
x1F0D	À Á À À	A A A A	â ã â ã
x1F0E	Ã Ã Ã Ã	A A A A	ã ã ã ã
x1F0F	Ã Ã Ã Ã	A A A A	ã ã ã ã
x1F10	È È È	E E E	È È È
x1F11	É È È	E E E	É È È
x1F12	È È È È	E E E E	È È È È
x1F13	È È È È	E E E E	È È È È
x1F14	È È È È	E E E E	È È È È
x1F15	È È È È	E E E E	È È È È

x1F18	'E 'E 'E	E E E	ጀጀጀ
x1F19	"E "E "E	E E E	ጀጀጀ
x1F1A	"E "E "E "E	E E E E	ጀጀጀጀ
x1F1B	"E "E "E "E	E E E E	ጀጀጀጀ
x1F1C	"E "E "E "E	E E E E	ጀጀጀጀ
x1F1D	"E "E "E "E	E E E E	ጀጀጀጀ
x1F20	ጀጀጀ	H H H	ጀጀጀ
x1F21	ጀጀጀ	H H H	ጀጀጀ
x1F22	ጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F23	ጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F24	ጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F25	ጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F26	ጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F27	ጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F28	ጀጀጀ	H H H	ጀጀጀ
x1F29	ጀጀጀ	H H H	ጀጀጀ
x1F2A	ጀጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F2B	ጀጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F2C	ጀጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F2D	ጀጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F2E	ጀጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F2F	ጀጀጀጀ	H H H H	ጀጀጀጀ
x1F30	ጀጀጀ	III	ጀጀጀ
x1F31	ጀጀጀ	III	ጀጀጀ
x1F32	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F33	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F34	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F35	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F36	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F37	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F38	ጀጀጀ	III	ጀጀጀ
x1F39	ጀጀጀ	III	ጀጀጀ
x1F3A	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F3B	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F3C	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F3D	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F3E	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F3F	ጀጀጀጀ	IIII	ጀጀጀጀ
x1F40	ጀጀጀ	O O O	ጀጀጀ
x1F41	ጀጀጀ	O O O	ጀጀጀ
x1F42	ጀጀጀጀ	O O O O	ጀጀጀጀ
x1F43	ጀጀጀጀ	O O O O	ጀጀጀጀ
x1F44	ጀጀጀጀ	O O O O	ጀጀጀጀ
x1F45	ጀጀጀጀ	O O O O	ጀጀጀጀ
x1F48	ጀጀጀጀ	O O O	ጀጀጀጀ
x1F49	ጀጀጀጀ	O O O	ጀጀጀጀ
x1F4A	ጀጀጀጀ	O O O O	ጀጀጀጀ
x1F4B	ጀጀጀጀ	O O O O	ጀጀጀጀ
x1F4C	ጀጀጀጀ	O O O O	ጀጀጀጀ
x1F4D	ጀጀጀጀ	O O O O	ጀጀጀጀ

x1F50	՞ ՞ ՞	՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞
x1F51	՞ ՞ ՞	՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞
x1F52	՞ ՞ ՞ ՞	՚ ՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞ ՞
x1F53	՞ ՞ ՞ ՞	՚ ՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞ ՞
x1F54	՞ ՞ ՞ ՞	՚ ՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞ ՞
x1F55	՞ ՞ ՞ ՞	՚ ՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞ ՞
x1F56	՞ ՞ ՞ ՞	՚ ՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞ ՞
x1F57	՞ ՞ ՞ ՞	՚ ՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞ ՞
x1F59	՚ ՚ ՚	՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞
x1F5B	՚ ՚ ՚ ՚ ՚	՚ ՚ ՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞ ՞ ՞
x1F5D	՚ ՚ ՚ ՚ ՚	՚ ՚ ՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞ ՞ ՞
x1F5F	՚ ՚ ՚ ՚ ՚	՚ ՚ ՚ ՚ ՚	՞ ՞ ՞ ՞ ՞
x1F60	՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞
x1F61	՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞
x1F62	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞
x1F63	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞
x1F64	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞
x1F65	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞
x1F66	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞
x1F67	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞
x1F68	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞
x1F69	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞
x1F6A	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞
x1F6B	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞
x1F6C	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞
x1F6D	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞
x1F6E	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞
x1F6F	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞	՞ ՞ ՞ ՞ ՞
x1F70	à à à	A A A	à à à
x1F71	á á á	A A A	á á á
x1F72	è è è	E E E	è è è
x1F73	é é é	E E E	é é é
x1F74	ń ń ń	H H H	ń ń ń
x1F75	ń ń ń	H H H	ń ń ń
x1F76	í í í	I I I	í í í
x1F77	í í í	I I I	í í í
x1F78	ò ò ò	O O O	ò ò ò
x1F79	ó ó ó	O O O	ó ó ó
x1F7A	ὺ ὺ ὺ	՚ ՚ ՚	վ վ վ
x1F7B	ύ ύ ύ	՚ ՚ ՚	վ վ վ
x1F7C	ѡ ѡ ѡ	՞ ՞ ՞	օ օ օ
x1F7D	ώ ώ ώ	՞ ՞ ՞	օ օ օ
x1F80	ą ą ą	A. A. A.	ą ą ą
x1F81	ę ę ę	A. A. A.	ę ę ę
x1F82	ą ą ą ą	A. A. A. A.	ą ą ą ą
x1F83	ę ę ę ę	A. A. A. A.	ę ę ę ę
x1F84	ą ą ą ą	A. A. A. A.	ą ą ą ą
x1F85	ę ę ę ę	A. A. A. A.	ę ę ę ę
x1F86	ă ă ă ă	A. A. A. A.	ă ă ă ă
x1F87	ă ă ă ă	A. A. A. A.	ă ă ă ă
x1F88	Ӑ Ӑ Ӑ Ӑ	A. A. A.	Ӑ Ӑ Ӑ Ӑ

x1F89	A. A. A.	A. A. A.	ä å å
x1F8A	Ä. Ä. Ä. Ä.	Ä. Ä. Ä. Ä.	ä å å å
x1F8B	À. À. À. À.	À. À. À. À.	à à à
x1F8C	À. À. À. À.	À. À. À. À.	à à à à
x1F8D	À. À. À. À.	À. À. À. À.	à à à à
x1F8E	Ã. Ã. Ã. Ã.	Ã. Ã. Ã. Ã.	å å å å
x1F8F	Ã. Ã. Ã. Ã.	Ã. Ã. Ã. Ã.	å å å å
x1F90	ñ ñ ñ	H. H. H.	ñ ñ ñ
x1F91	ń ń ń	H. H. H.	ń ń ń
x1F92	ń ń ń ń	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F93	ń ń ń ń	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F94	ń ń ń ń	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F95	ń ń ń ń	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F96	ń ń ń ń	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F97	ń ń ń ń	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F98	Ń.Ń.Ń.Ń.	H. H. H.	ń ń ń
x1F99	Ń.Ń.Ń.Ń.	H. H. H.	ń ń ń
x1F9A	Ń.Ń.Ń.Ń.Ń.	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F9B	Ń.Ń.Ń.Ń.Ń.	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F9C	Ń.Ń.Ń.Ń.Ń.	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F9D	Ń.Ń.Ń.Ń.Ń.	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F9E	Ń.Ń.Ń.Ń.Ń.	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1F9F	Ń.Ń.Ń.Ń.Ń.	H. H. H. H.	ń ń ń ń
x1FA0	ø ø ø	Ω. Ω. Ω.	ø ø ø
x1FA1	ø ø ø	Ω. Ω. Ω.	ø ø ø
x1FA2	ø ø ø ø	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FA3	ø ø ø ø	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FA4	ø ø ø ø	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FA5	ø ø ø ø	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FA6	ø ø ø ø	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FA7	ø ø ø ø	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FA8	Ω. Ω. Ω.	Ω. Ω. Ω.	ø ø ø
x1FA9	Ω. Ω. Ω.	Ω. Ω. Ω.	ø ø ø
x1FAA	Ω. Ω. Ω. Ω.	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FAB	Ω. Ω. Ω. Ω.	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FAC	Ω. Ω. Ω. Ω.	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FAD	Ω. Ω. Ω. Ω.	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FAE	Ω. Ω. Ω. Ω.	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FAF	Ω. Ω. Ω. Ω.	Ω. Ω. Ω. Ω.	ø ø ø ø
x1FB0	ă ă ă	Ă Ă Ă	ă ă ă
x1FB1	ă ă ă	Ă Ă Ă	ă ă ă
x1FB2	à à à	A. A. A.	à à à
x1FB3	ä ä ä	A. A. A.	ä ä ä
x1FB4	á á á	A. A. A.	á á á
x1FB6	ã ã ã	A A A	ã ã ã
x1FB7	ă ă ă	A. A. A.	ă ă ă
x1FB8	Ă Ă Ă	Ă Ă Ă	ă ă ă
x1FB9	Ā Ā Ā	Ā Ā Ā	ā ā ā
x1FBA	À À À	À À À	à à à
x1FBB	Ã Ã Ã	Ã Ã Ã	å å å
x1FBC	À À À	À À À	æ æ æ

x1FC2	𠂔 𠂔 𠂔	H. H. H.	𠂔 𠂔 𠂔
x1FC3	𠂔 𠂔 𠂔	H. H. H.	𠂔 𠂔 𠂔
x1FC4	𠂔 𠂔 𠂔	H. H. H.	𠂔 𠂔 𠂔
x1FC6	𠂔 𠂔 𠂔	H H H	𠂔 𠂔 𠂔
x1FC7	𠂔 𠂔 𠂔	H. H. H.	𠂔 𠂔 𠂔
x1FC8	'E 'E 'E	E E E	è è è
x1FC9	'E 'E 'E	E E E	é é é
x1FCA	'H 'H 'H	H H H	ѝ ՚ ՚
x1FCB	'H 'H 'H	H H H	՚ ՚ ՚
x1FCC	H. H. H.	H. H. H.	𠂔 𠂔 𠂔
x1FD0	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ
x1FD1	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ
x1FD2	ᬁᬁᬁᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁᬁᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁᬁᬁᬁᬁ
x1FD3	ᬁᬁᬁᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁᬁᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁᬁᬁᬁᬁ
x1FD6	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ
x1FD7	ᬁᬁᬁᬁᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁᬁᬁᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁᬁᬁᬁᬁᬁ
x1FD8	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ
x1FD9	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ
x1FDA	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ
x1FDB	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ	ᬁᬁᬁ
x1FE0	᜵ ᜵ ᜵	᜶ ᜶ ᜶	᜵ ᜵ ᜵
x1FE1	᜵ ᜵ ᜵	᜶ ᜶ ᜶	᜵ ᜵ ᜵
x1FE2	᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵	᜶ ᜶ ᜶ ᜶ ᜶ ᜶	᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵
x1FE3	᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵	᜶ ᜶ ᜶ ᜶ ᜶ ᜶	᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵
x1FE4	᜷ ᜷ ᜷	P P P	᜷ ᜷ ᜷
x1FE5	᜷ ᜷ ᜷	P P P	᜷ ᜷ ᜷
x1FE6	᜵ ᜵ ᜵	᜶ ᜶ ᜶	᜵ ᜵ ᜵
x1FE7	᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵	᜶ ᜶ ᜶ ᜶ ᜶ ᜶	᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵ ᜵
x1FE8	᜶ ᜶ ᜶	᜶ ᜶ ᜶	᜵ ᜵ ᜵
x1FE9	᜶ ᜶ ᜶	᜶ ᜶ ᜶	᜵ ᜵ ᜵
x1FEA	᜶ ᜶ ᜶	᜶ ᜶ ᜶	᜷ ᜷ ᜷
x1FEB	᜶ ᜶ ᜶	᜶ ᜶ ᜶	᜷ ᜷ ᜷
x1FEC	P P P	P P P	᜷ ᜷ ᜷
x1FF3	᜹ ᜹ ᜹	᜺ ᜺ ᜺	᜹ ᜹ ᜹
x1FF4	᜹ ᜹ ᜹	᜺ ᜺ ᜺	᜹ ᜹ ᜹
x1FF5	᜹ ᜹ ᜹	᜺ ᜺ ᜺	᜹ ᜹ ᜹
x1FF6	᜻ ᜻ ᜻	᜺ ᜺ ᜺	᜻ ᜻ ᜻
x1FF7	᜹ ᜻ ᜻	᜺ ᜺ ᜺	᜹ ᜻ ᜻
x1FF8	'O 'O 'O	O O O	᜻ ᜻ ᜻
x1FF9	'O 'O 'O	O O O	᜻ ᜻ ᜻
x1FFA	'Ω 'Ω 'Ω	Ω Ω Ω	᜻ ᜻ ᜻
x1FFB	'Ω 'Ω 'Ω	Ω Ω Ω	᜻ ᜻ ᜻
x1FFC	Ω. Ω. Ω.	Ω. Ω. Ω.	᜹ ᜹ ᜹

4 Discussion

This section only discusses differences and limitations due to the (re)definitions of the *alphabeta* package. For a general discussion of characters supported by *greekfontenc*, see [char-list.pdf](#).

4.1 Pre-composed vs. combining characters

All input variants select pre-composed characters if such a character exists.¹

4.2 Symbol variants

For several Greek letters, there are alternative glyphs which may have a different semantic in a mathematical context. Unicode reserves code points for the alternative glyphs (naming them SYMBOL as opposed to LETTER). Some of these symbols are available as `\var<name>` macros in TeX's mathematical mode. *alphabeta* makes them available in text mode, too. A full list of symbol-variant macros is in Table 1 in [alphabeta-doc.pdf](#).

In text, the alternative glyphs are considered typographical variants without special meaning. The 8-bit LGR font encoding does not allocate code points for them. *Babel-greek*, *textalpha* and *alphabeta* provide the `normalize-symbols` option (ignored with Xe/LuaTeX) that is also used in this test document.

Test the handling of symbol variants in text

literal letter, LICR, `\var<name>`, `\<name>symbol`, literal symbol

No case change

ββεεε εεεεε θθθθθ θθθθθ κκκκκ πππππ ρρρρρ φφφφφ

MakeUppercase selects the matching capital letter:

BBBBB EEEEE ΘΘΘΘΘ ΘΘΘΘΘ KKKKK ΠΠΠΠΠ PPPPΦ ΦΦΦΦΦ

MakeLowercase selects the lowercase letter (not the symbol):

ββ εε θθ θθ κκ ππ ρρ φφ.

4.3 Hiatus

Tonos and psili mark a *hiatus* (break-up) if placed on the first of two vowels that would otherwise form a diphthong. A dialytika must be placed on the second vowel if they are dropped:

áι áν éι āν ēι àν → AÏ AŶ EÏ AÏ AŶ EÏ AŶ (literal)

áι áν éι āν ēι àν → AÏ AŶ EÏ AÏ AŶ EÏ AŶ (named+LICR)

áι áν éι āν ēι àν → AÏ AŶ EÏ AÏ AŶ EÏ AŶ (short+LICR)

The hiatus feature does not work correctly with the pre-2022 `\MakeUppercase`.

¹With LuaTeX, this document selects the Harfbuzz renderer to enable the NFC normalization (see source `char-list-alphabeta.tex`).